


Urząd Marszałkowski Województwa Dolnośląskiego



ANALIZA ZASOBÓW CZ I

Urząd Marszałkowski Województwa Dolnośląskiego  DOLNY ŚLĄSK	Opis (nazwanie) zasobu jakim wieś dysponuje	Znaczenie zasobu (odpowiednio wstaw X)		
		Małe	Duże	Wyróżniające
1	2	3	4	5
Przyrodniczy -walory krajobrazu, rzeźby terenu..... -stan środowiska..... -walory klimatu..... -walory szaty roślinnej..... -cenne przyrodniczo obszary lub obiekty..... -świat zwierzęcy (ostoje, siedliska)..... -wody powierzchniowe (cieki, rzeki, stawy)..... -wody podziemne..... -gleby..... -kopaliny..... -walory geotechniczne.....	-malowniczo położona miejscowość pomiędzy miastem Kłodzkiem, wsią Krosnowice, wsią Starków, miastem Polanica Zdrój i wsiami Szalejów Górny i Dolny -na południu znajduje się masyw Czerwionka (397 m) podcięty stromo przez Nysę Kłodzką - zachowane w stanie naturalnym środowisko przyrodnicze o bogatej faunie i florze - urozmaiceniem krajobrazu są łąki, większość lasów to sztuczne monokultury świerkowe -klimat górski - roślinność naturalna okolic zaliczana jest do Działu Sudeckiego, Krainy Pod-górza, Okręg Srodkowosudecki. W wyniku gospodarczej działalności człowieka wielogatunkowe, naturalne kompleksy leśne ustąpiły miejsca polom uprawnym i użytkom zielonym - ścieżka dydaktyczna „Pszczoła a środowisko” - większe zwierzęta: sarny, jelenie, dziki, lisy oraz bażanty, kuropatwy oraz inne gatunki -potok Wielisławka -teren intensywnego rolnictwa na dobrych i bardzo dobrych glebach - zakwalifikowana do jednostki „metamorfik kłodzki”(skały metamorficzne okresu proterozoiku oraz paleozoiku)	X	X	
Kulturowy -walory architektury -walory przestrzeni wiejskiej publicznej..... -walory przestrzeni wiejskiej prywatnej -zabytki i pamiątki historyczne -osobliwości kulturowe..... -miejsca, osoby i przedmioty kultu..... -święta, odpusty, pielgrzymki..... -tradycje, obrzędy, gwara..... -legandy, podania i fakty historyczne..... -przekazy literackie..... -ważne postacie i przekazy historyczne..... -specyficzne nazwy..... -specyficzne potrawy..... - dawne zawody... - zespoły artystyczne, twórcy.....	-wieś łańcuchowa, posiada wiele zabytkowych domów mieszkalnych i mieszk.-gosp. Są one murowane oraz drewniane o cechach architektury sudeckiej (obszerne zagrody typu kmickiego z wielkimi bramami przejazdowymi) - urokliwe kapliczki, krzyże przydrożne oraz kolumny wotywno pokazują splot dziejów Polski, Czech i Niemiec -nowe projekty muszą być dostosowane do walorów krajobrazu względem formy, skali i materiałów budowlanych -główny zabytek: zespół kościelny Sanktuarium M.B Bolesnej, Mauzoleum ks. Jana Ziębickiego, dwory, domy i stodoły -miejscami kultu są Sanktuarium z cudowną figurą Matki Bożej oraz Mauzoleum-kaplica -Wielkanoc: adorowanie Grobu, palmy; Boże Ciało: procesja, przygotowanie 4 stacji modlitewnych; organizowanie dożynek; szopka Bożonarodzeniowa; opłatek; odpustowa msza -legenda o figurce Matki Bożej; cudowne uzdrowienia; ukryte dukaty; legenda o objawieniu MB mówi o bogatym chłopie o nazwisku Schneider, który we śnie usłyszał polecenie Maryi, nakazującej mu wyrzeźbić jej wizerunek. Przedtem nie szczęściło się mu. Gdy spełnił polecenie Maryi, wszystko się odmieniło. -postacią historyczną jest ks. Jan Ziębicki, ksiądz Włodzimierz Zimoląg -nazwa wsi ewoluowała od 1300r od Villhelmsdorf do Stary Wielisław w 1945r; dzieli się na Wielisław dolny i górny -produkt regionalny: miód gryczany z pasieki pana Henryka Zaremby -działa chór Koła Gospodyń Wiejskich; do twórców należy pani Jadwiga Łazarowicz, artystka ludowa i poetka; Tadeusz Świniarski malarz-rzeźbiarz, Leszek Stefański, rzeźba, sztukiateria	X	X	X



Zasoby – wszelkie elementy materialne i niematerialne wsi i związanego z nią obszaru, które mogą być wykorzystane obecnie bądź w przyszłości w realizacji publicznych bądź prywatnych przedsięwzięć odnowy wsi. Zwrócić uwagę na elementy specyficzne i rzadkie (wyróżniające wieś). *Opracowanie: Ryszard Wilczyński*